Étude de cas : titre

## 1. Contexte humanitaire

**INSÉREZ LE CALENDRIER DU PROGRAMME**

**INSÉREZ UNE CARTE**

## 2. PrÉsentation gÉnÉrale DU PROGRAMME

|  |  |
| --- | --- |
| **Société nationale** |  |
| **Code de l’appel** | *Précisez ici si le projet s’inscrit dans le cadre d’un programme bilatéral.* |
| **Objectif(s)** |  |
| **Durée** |  |
| **Lieu** |  |
| **Coût** | *Indiquez les coûts en francs suisses et dans la monnaie locale :**Par ex. 20 000 francs suisses (CHF) (1 040 000 soms kirghizes (KGS)).**Calculez le taux de change moyen appliqué durant la période de mise en œuvre du programme sur :* [*http://www.oanda.com/lang/fr/*](http://www.oanda.com/lang/fr/) |
| **Secteurs principaux** |  |
| **Nombre de ménages** |  |
| **Critères de sélection des ménages** |  |
| **Activités principales** |  |
| **Résultat(s) clé(s)** |  |
| **Nombre d’employés participant au projet** |  |
| **Autres membres du Mouvement participant au projet** |  |
| **Données d’évaluation utilisées** |  |

## 3. description du programme

**Contexte et choix du programme**

*Décrivez brièvement la catastrophe, la situation et l’impact de la catastrophe.*

*Décrivez l’action engagée par le Mouvement et les opérations de transferts monétaires mises en place dans ce contexte.*

**Évaluation et élaboration du programme**

*Décrivez les évaluations réalisées et utilisées pour élaborer le PTM.*

*Expliquez le raisonnement et les éléments justifiant le choix du PTM, le montant des subventions, les modalités de transfert choisies (subventions, bons, argent contre travail), les mécanismes de distribution des espèces (distribution directe, distribution de bons par l’intermédiaire d’un organisme tiers tel qu’une banque, un opérateur de téléphonie mobile ou des commerçants, etc.) et la conception du programme.*

**Sélection des ménages**

*Décrivez les critères et le processus de sélection des ménages.*

**Mise en œuvre du programme**

*Décrivez les étapes de mise en œuvre du programme, en mentionnant les différences par rapport aux plans. Faites figurer tout ajustement effectué durant la mise en œuvre du programme, ainsi que les difficultés ou succès rencontrés. Prévoyez une section sur la communication avec les bénéficiaires et la redevabilité.*

**Résultats du programme**

*Mettez en évidence les résultats obtenus par rapport aux résultats attendus.*

## 4. donnÉes relatives au programme de transferts monÉtaires

*(Ajoutez d’autres colonnes si le programme couvre plusieurs secteurs, car les données seront différentes.)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Montant total des transferts par ménage** | *Indiquez le montant dans la monnaie locale et en francs suisses :par ex. 6 000 KGS (115 CHF).* |
| **Nombre de versements** | *Indiquez le nombre de versements et le montant de chacun d’entre eux.* |
| **Part que représentent les transferts monétaires par rapport au coût total du projet (en %)** |  |
| **Modalité** | *Par souci de cohérence, veuillez utiliser les intitulés suivants et fournir des détails entre parenthèses :** *transferts monétaires sans condition ;*
* *transferts monétaires conditionnels ;*
* *bons ;*
* *argent contre travail.*
 |
| **Mécanisme de distribution** | *Par souci de cohérence, veuillez utiliser les intitulés suivants et fournir des détails entre parenthèses :** *distribution directe d’espèces ;*
* *distribution directe de bons devant être échangés auprès d’organismes tiers ;*
* *transferts monétaires par l’intermédiaire d’organismes tiers  (par ex. cartes électroniques distribuées par la Société nationale et devant être échangées auprès de commerçants).*
 |
| **Méthode utilisée pour calculer le montant des transferts monétaires** |  |
| **Partenaires/prestataires de services** |  |
| **Frais relatifs à la prestation de services** |  |

Insérez une photo des bons / cartes, etc.

Avantages/inconvénients du mécanisme de distribution

## 5. difficultÉs, solutions et enseignements tirÉs

*Mentionnez ici les difficultés spécifiques que vous avez rencontrées dans le cadre du programme, notamment celles liées à la sécurité, à l’acceptation du programme par les pouvoirs publics, aux systèmes techniques (base de données, systèmes informatiques, etc.) et aux relations avec les acteurs de la distribution.*

*Décrivez la façon dont vous avez surmonté ces difficultés, les solutions trouvées et les enseignements tirés en vue des programmes futurs.*

## 6. enseignements tirÉs et recommandations

**Enseignements clés pour la Société nationale :**

**Application des enseignements clés par la Société nationale :**

**Recommandation clé à l’intention du Mouvement :**

**Réflexion sur les enseignements tirés**

*Il est intéressant d’ajouter une citation. Le cas échéant, n’oubliez pas d’en citer la source* (par ex., Source : nom complet, fonction, Société nationale).

*Résumez trois ou quatre enseignements clés tirés du programme.*

**Insérez une photo du projet**

**Photo du projet**

 **Informations complémentaires :**

Nom

Fonction

Téléphone

Courriel

Nom

Fonction

Téléphone

Courriel

**------------------------------------------------------------------------ fin de l’étude de cas -------------------------------------------------------------------------**

### Remarques générales

* *Évitez d’utiliser le terme « bénéficiaires » ; employez plutôt « ménage(s) ».*
* *Indiquez en premier lieu les noms/expressions complets avant d’utiliser les acronymes.*
* *Les noms des Sociétés nationales ne sont jamais abrégés dans les publications de la Fédération internationale.*
	+ *Seule l’abréviation « Fédération internationale » est acceptée.*

### Images

*Pour que l’équipe en charge du graphisme et de la production puisse les utiliser, les images doivent être en haute résolution (idéalement 300 dpi, 200 dpi au minimum). Pour vérifier la résolution des images :*

* *faites un clic droit sur l’image ;*
* *ouvrez l’onglet intitulé « Détails » ;*
* *sous « Image », vérifiez que la « résolution horizontale » et la « résolution verticale » sont toutes deux d’au moins 200 dpi.*

*La résolution des images est réduite lorsqu’elles sont intégrées dans Word. Conservez donc les images originales à l’intention de l’équipe en charge du graphisme et de la production.*

*Dans la mesure du possible, faites en sorte d’obtenir une légende précise pour les images que vous collectez. Chaque image intégrée doit être accompagnée d’une légende, qui peut soit décrire la scène (par ex. « John Smith achète des articles alimentaires indispensables à sa famille au moyen d’une carte électronique »), soit être plus générale (par ex. « Les programmes de transferts monétaires offrent à des personnes comme John Smith la dignité et le choix d’acheter ce dont sa famille et lui ont le plus besoin »).*

### Tableaux, graphiques et calendriers

*Pour les tableaux, graphiques ou calendriers, concentrez-vous sur le contenu, car leur mise en page risque d’être modifiée par l’équipe en charge du graphisme et de la production pour correspondre à la présentation des documents de la Fédération.*